

TIENKA ATEMA



HET ONGELUK VAN PRINS FRISO

KLASSIEK BEKEKEN



Prins Friso raakte zwaar gewond toen hij tijdens het skiën door een lawine werd verrast. Dit tragische ongeluk vond plaats op 17 februari 2012 om 12.15 uur in Lech, Oostenrijk.

We weten nu, dat de prins in coma ligt met ernstig hersenletsel en dat een eventueel herstel niet zeker is en in ieder geval nog veel tijd zal vragen.

In dit artikel wil ik laten zien hoe de horoscoop van het moment van het ongeluk en de transits van de Maan in de dagen daarna, het tragische verloop van het ziekteproces symbolisch laten zien.

Maar... bedenk wel, dat je zeer voorzichtig moet zijn met het trekken van conclusies.

Als astroloog ben je geen arts en uitspraken over ziekte of het verloop daarvan, vragen een grote terughoudendheid. En: de medische wetenschap in de 17e eeuw was natuurlijk niet zoals we die nu kennen; en ook dat mag je niet vergeten: er is nu veel meer mogelijk dan toen.

Ziekte klassiek bekeken

William Lilly in zijn „*Christian Astrology*”,¹ gebruikt het moment van ziek worden als het begin van een cyclus van ziekte. Hij onderscheidt 2 cycli, de acute cyclus en de chronische cyclus. Bij de acute cyclus kijkt hij naar de aspecten die de Maan gaat maken in de dagen die komen na het begin van de ziekte. Als de patiënt na een maand niet hersteld is of als er dan geen uitzicht is op een snel herstel, wordt de ziekte chronisch genoemd en dan kijk je naar de aspecten die de Zon gaat maken.

Als iemand ziek wordt na een ongeval, is de eerste periode altijd acuut, en daarom kijken we hier naar de aspecten die de Maan gaat maken.

De Maan en het verloop

Een maancyclus duurt ongeveer een maand en in die periode zijn er verschillende momenten die belangrijk zijn. Volgens Lilly zijn dat de harde aspecten die de Maan gaat maken:

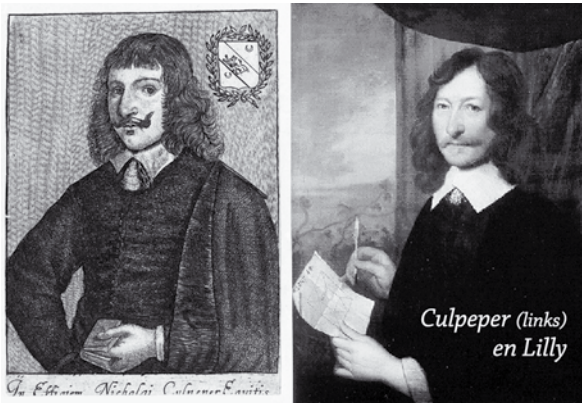
You must observe, that upon the Criticall day (but especially upon the first Quartill, *dat is het 1e vierkant*) when Moon meets with the body or aspect of a fortunate Planet, it's very probable (if the party be ordained for life) that nature will be fortified above the disease; and this her good aspect or application is a good indication of health; ... but if she meet at that time with the unlucky aspect of an Infortune, it gives the Physician little hopes at present; the Crisis is then ill, and the Physician must more warily proceed, &c. formerly men did repute the 7th= *oppositie*, 14th= *2e vierkant* and 21st= *conjunctie* days for Critical days; but in regard that the Moon her motion is sometimes more slow, at other times more quick, the precise day cannot be had without compute or calculation of her true motion; ...² CA. p.295

Nicolas Culpeper, beroemd astroloog (en leerling van Lilly), kruidenkundige en apotheker, gebruikt een iets andere methode, die we hier gaan toepassen.

Culpeper neemt, net als Lilly, de harde aspecten van de Maan maar hij neemt 30 graden als uitgangspunt. In zijn boek „*Astrological Judgment of Diseases*

from the *Decumbiture of the Sick*”,³ legt Culpeper deze methode uit.⁴ Wat hij deed, was de Maan steeds een teken opschuiven. Na drie keer 30 graden opschuiven staat de Maan 90° verder, vierkant op de uitgangspositie van de Maan, dat geeft de 1e crisishoroscoop.

In de cyclus van de Maan heb je zo driemaal een crisishoroscoop: de 2e keer staat de Maan in oppositie, de 3e keer maakt de Maan weer een vierkant, en dan komt de Maan terug op haar uitgangspositie, de conjunctie.



Fases voor de crisis

Ook de tussenliggende horoscopen zijn van belang. De 1e horoscoop in deze reeks, dus na 30°, laat een duidelijker beeld zien van de ziekte en de symptomen, en ook kijk je of er misschien al een begin van herstel is.

De 2e horoscoop, de Maan is dan 60° opgeschoven, geeft de aanloop naar de crisis aan. Als dat een goede fase is en er zit weer verbetering in de vitaliteit van de zieke, dan heeft hij meer kracht, en dat is altijd gunstig om de 1e crisis, als de Maan 90 graden is opgeschoven, te weerstaan.

Je kunt die serie herhalen tot je 360 graden verder bent, maar in dit artikel gaan we niet verder dan het 1e vierkant dat de Maan naar haar eigen positie gaat maken. Die 1e crisishoroscoop viel op de dag van de persconferentie: toen werd door de doktoren de diagnose en (voorlopige) prognose naar buiten gebracht.

De huizen en aanduiders bij ziekte.

Voor we naar de horoscopen gaan kijken eerste even een korte beschrijving waar je naar kijkt bij ziekte.

1. Het 1e huis en Heer 1 beschrijven de gezondheid en vitaliteit van de zieke.
2. Het 6e huis en Heer 6 beschrijven de ziekte. Staat Heer 6 sterk en Heer 1 zwak, dan heb je een eerste aanwijzing dat de ziekte sterker is dan de vitaliteit.
3. Het 7e huis en Heer 7 beschrijven de behandelend arts, kan die iets doen voor de patiënt.

4. Het 10e huis en Heer 10 laten de behandeling zien, slaat een behandeling aan?
5. Het 8e huis en Heer 8 beschrijven de dood.
6. Het 4e huis en Heer 4 laten de afloop van de ziekte zien, maar dit huis, als laagste in de horoscoop, is ook het graf.
7. De Maan is altijd mede-aanduiders voor de zieke maar laat ook het verloop van de ziekte zien.
8. Ook de Zon is belangrijk, die staat symbool voor de levensenergie.

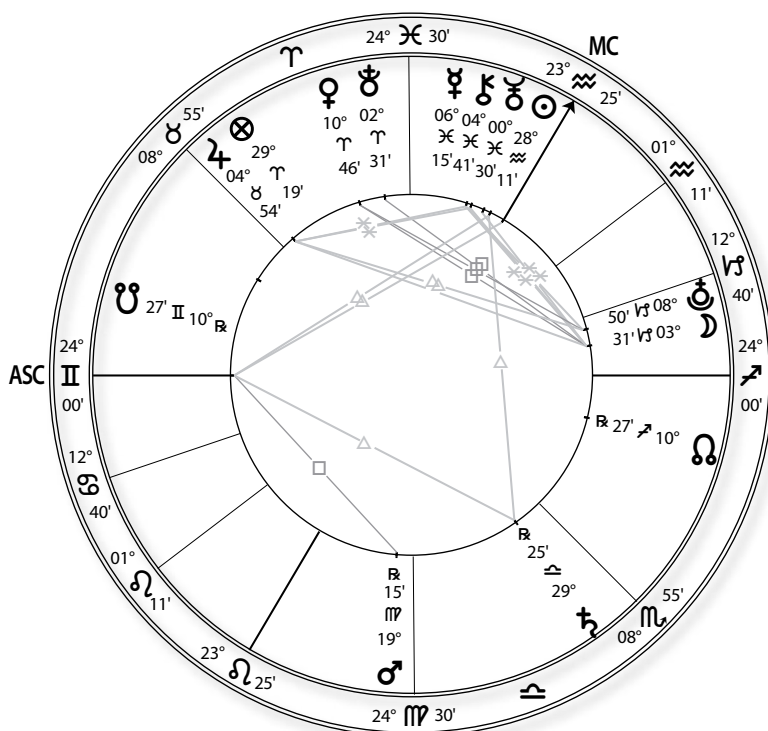
Het moment van het ongeluk

We beginnen met de horoscoop van het ongeluk.

Pt	Antiscia	Travel
☾	26° ♈ 28	+ 13°36'
☉	01° ♌ 48	+ 01°00'
♀	23° ♌ 44	+ 01°50'
♀	19° ♍ 13	+ 01°09'
♂	10° ♎ 44	- 18'24"
♃	25° ♏ 05	+ 09'24"
♃	00° ♐ 34	- 01'01"
♁	27° ♐ 28	+ 02'57"
♁	29° ♑ 29	+ 02'16"

Friso bedolven onder de lawine

17 februari 2012 om 12:15 MET – 1:00 = 11:15 GMT
 Lech, Oostenrijk 51°55 N 004°28 O
 Regiomontanus



♁	21° ♈ 09	+ 01'32"
♅	18° ♋ 49	- 02'51"
♆	18° ♋ 49	- 02'51"
ASC	05° ♋ 59	+ 253°20'
MC	06° ♌ 34	+ 371°20'
⊕	00° ♍ 40	+ 365°44'

Het 1e huis en vitaliteit

Het eerste huis laat de vitaliteit van de prins zien. Er staan geen planeten in dit huis en de heer van dit huis, Mercurius, staat in Vissen, erg zichtbaar in het 10e huis.

In Vissen staat Mercurius in het teken van zijn vernietiging en val, en dat laat meteen al zien dat het niet zo goed is met de prins. Mercurius staat conjunct Neptunus en de Heer van Vissen, Jupiter, staat in Stier. De symboliek van Vissen, een koud en vochtig teken gecombineerd met Jupiter in Stier, een koud en droog teken, beschrijft een overdaad (Jupiter) aan koud water, sneeuw.

Mercurius, de Maan en de Zon zijn klassiek aanduiders voor het brein. Deze drie planeten staan in vernietiging of val, en dat laat zien dat het niet goed is met zijn hoofd.⁵

We zagen al dat er geen planeten in het 1e huis staan, maar aspecten naar de Ascendant zijn ook belangrijk. We zien hier dat Mars een vierkant maakt naar de Ascendant en deze Mars staat, via antiscion, in de graad van Venus, heer van het 12e huis.

Mars is de natuurlijke aanduiders van ongelukken, en deze conjunctie laat zien waar het ongeluk van de



De Zuger Tobel, de plaats des onheils,

ASTROLOGIE

CURSUSSEN TRAININGEN WORKSHOPS LEZINGEN
voor beginners, (ex)studenten en professionals



- **SPIRITUELE ASTROLOGIE I**
integrale duiding Zwarte Lichten, Maansknoten, Pluto en Cheiron
- **SPIRITUELE ASTROLOGIE II**
Centaurus, Vulkanus; de composiet spiritueel geduid; draconische horoscoop
- **STUDIE- EN INTERPRETATIEGROEP**
duidingsvaardigheid, onderzoek nieuwe thema's, eigen inbreng
- **KIJKEN IN DE TIJD**
transits en secundaire directies
- **KENNISMAKEN MET DE HOROSCOOP**

cursussen in het hele land
kijk voor meer info op
www.dickvandermark.nl

PRAKTIJK VOOR ASTROLOGIE EN READING
KANAALWEG 119 3533 HJ UTRECHT
Tel.: 030-296.71.75
Mail: debekendeweg@dickvandermark.nl

prins toe leidde, opname in het ziekenhuis met als gevolg van het ongeluk een langdurig ziekbed. Op het moment van het ongeluk was dat natuurlijk nog niet duidelijk, maar deze conjunctie werpt zijn schaduw vooruit.

We zien ook dat dit aspect van Mars, Heer 6, nog toe gaat nemen en dat wijst niet op een direct herstel van de vitaliteit.

Het 10e huis

Mercurius staat erg zichtbaar in het 10e huis, en het nieuws van zijn ongeluk was wereld nieuws. Een planeet in een hoekhuis staat accidenteel heel krachtig, en de reddingswerkers hebben hem na hun aankomst heel snel kunnen lokaliseren.

In ziekte is het 10e huis de behandeling. De Heer van 10, Saturnus, staat in het teken van zijn verhoging en in het gunstige 5e huis, dat laat zien dat hij een behandeling krijgt die aan kwaliteit niets te wensen over laat.

Er is geen aspect tussen Saturnus en Mercurius en ook geen receptie, en dat lijkt aan te geven dat de behandeling niet echt iets voor Friso kan doen. Bovendien loopt Saturnus retrograde en is hij ook Heer van 8, het huis van de dood.

De Zon, de levensenergie, en Saturnus lopen naar elkaar toe in een driehoek, en de Zon wordt door Saturnus ontvangen in zijn huis. We weten, dat hij gereanimeerd is en dat de doktoren er in geslaagd zijn zijn hart en bloedsomloop weer op gang te brengen.

De Zon staat op 28° Waterman en gaat over 2° over naar Vissen; dat laat een kleine verbetering zien omdat de Zon het teken van zijn vernietiging snel gaat verlaten. Maar in Vissen heeft de Zon nog steeds weinig essentiële waardigheid, en dat geeft slechts een geringe verbetering te zien.

De Maan

De Maan is heel belangrijk en altijd mede-aanduiders van de vitaliteit. De Maan staat er niet goed voor want in Steenbok staat de Maan in vernietiging, ver verwijderd van het huis waar ze thuis hoort, Kreeft. Het 7e huis is ook het huis van de dokter en de Maan is afhankelijk van de dokter. Het 7e huis staat in Boogschutter en dat geeft Jupiter als aanduiders van de arts, wat heel passend is. We vinden Jupiter in Sier en de Maan maakt een driehoek naar Jupiter, ook nog met receptie omdat de Maan Jupiter ontvangt in het teken Stier. Maar Jupiter staat in Steenbok in vernietiging, weer een aanwijzing dat het effect dat de dokter/behandeling heeft op de patiënt, minder goed is dan gehoopt.

Bovendien staat de Maan heel dichtbij Pluto en Pluto staat weer dichtbij de vaste ster Facies. Volgens Robson⁶ is dat een ster die een Mars-invloed heeft en ziekte, ongelukken en een gewelddadige dood veroorzaakt.

De Maan en Pluto staan in het 7e huis en dat huis staat oppositie het 1e huis, dat laat zien dat de vitaliteit van Friso onder druk staat.

Maan en haar aspecten

Maar er is meer: de Maan staat vierkant Venus en dat is de heer van het 12e huis. Dat laat een scenario zien dat de prins misschien wel in leven blijft maar dat de gevolgen van het ongeluk kunnen leiden tot een chronische ziekte, omdat het 12e huis o.a. chronische ziektes laat zien.

De aspecten van de Maan laten zien wat er gebeurde en komen gaat. Het laatste aspect van de Maan, was het vierkant naar Uranus, een onverwachte, plotse gebeurtenis vond plaats. Dat is heel passend voor een lawine die zijn leven bedreigde.

Het eerste aspect dat de Maan gaat maken, is de driehoek naar Jupiter, en deze driehoek naar de grote benefic, met receptie door de Maan, is gunstig.

Als we de buitenplaneten even buiten beschouwing laten, dan was het laatste aspect van de Maan, nog steeds binnen de klassieke orb, het sextiel naar Saturnus, Heer 8 en 10.

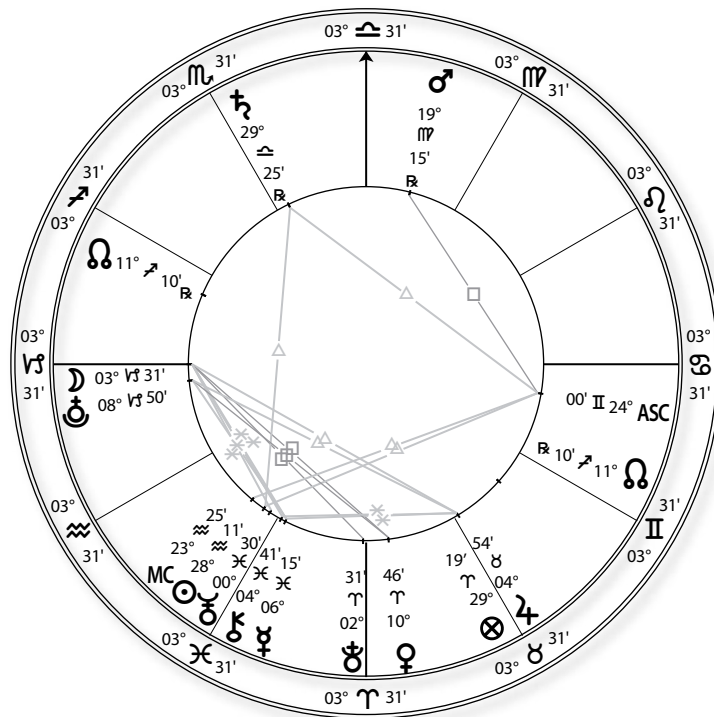
Saturnus staat in de graad van het antiscion, een schaduwgraad, van Neptunus. Dat kun je zien als een conjunctie, alleen de energie is meer verborgen. Dat is heel beschrijvend voor het coma waar Friso in terecht is gekomen, maar het laat ook zien dat anesthesie gebruikt werd in de behandeling.

Het 6e huis

De ziekte zelf wordt aangeduid door het 6e huis, planeten in 6 en Heer 6. Als het teken op de cusp een

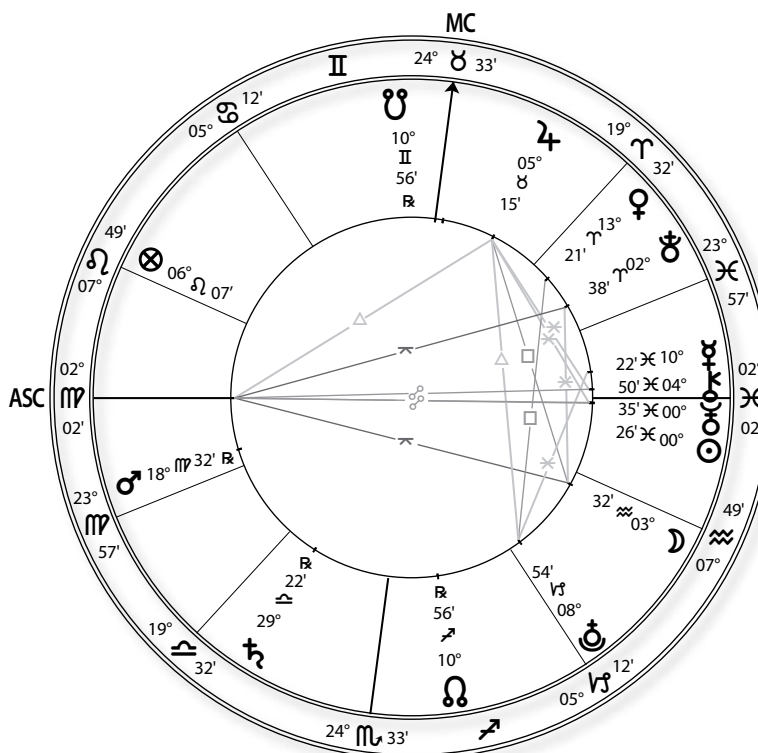
Maan op de Ascendant, de crisishoroscoop

17 februari 2012 om 12:15 MET – 1:00 = 11:15 GMT
Lech, Oostenrijk 51°55 N 004°28 O
Regiomontanus



Lawine Friso Eerste 30 graden

19 februari 2012 om 17:52 MET – 1:00 = 16:52 GMT
Lech, Oostenrijk 51°55 N 004°28 O
Regiomontanus



vast teken is, hier Schorpioen, dan is dat niet gunstig. Vaste tekens wijzen op weinig verandering en dat geeft in dit verband een langdurige ziekte aan.⁷

De Heer van Schorpioen in de klassieke astrologie is Mars. Die staat in Maagd in het 4e huis, dat klassiek het huis van het graf is en ook de afloop van de ziekte laat zien. Lilly schrijft: „the lord of the 6th in the 4th the disease lies occult.”⁸ Dus deze stand laat zien, dat het even duurt voor het duidelijk is wat er precies aan de hand is, en we zagen al dat Mars een toenemend vierkant naar de Ascendant gaat maken, wat ongunstig is.

Heer 4, de Zon, in het teken van zijn vernietiging, heel krachtig geplaatst conjunct het MC, en Heer 8, Saturnus in Weegschaal retrograde, gaan allebei een driehoek maken naar de Ascendant. Als we dat samen nemen met het toenemende aspect tussen de Zon en Saturnus, dan zien we hoe ernstig en kritiek de situatie van de prins is.

Maan op de Ascendant, de crisishoroscoop

Wat Culpeper vervolgens deed, was de Maan uit de *terneerliggingshoroscoop* (*Decumbiture*)⁹ op de Ascendant plaatsen en daar een nieuwe horoscoop van maken, de maanhoroscoop. Die geeft verdere informatie over de conditie en toestand van de patiënt.

De maanhoroscoop

Als we dat doen, krijgen we Steenbok op de Ascendant. Dan wordt Saturnus Heer 1, en die staat heel sterk in teken en huis: dat laat de kracht van de prins zien. Maar Saturnus loopt ook retrograde en in deze horoscoop is de Zon Heer 8, en beide planeten lopen naar elkaar toe in een driehoek. We zien dat de Zon in een teken van Saturnus staat en er is dus sprake van receptie. Hier ontvangt het leven de dood, en dat is geen goed teken. Bovendien staat de Zon, levenskracht, hier onder de horizon, alweer niet goed.

In het 6e huis staat nu de Zuidknoop en in de klassieke astrologie is dat niet goed: het heeft een negatieve invloed op de ziekte. Heer 6 is nu Mercurius, en Mars en Mercurius lopen gelijktijdig naar elkaar toe. Mars is Heer 4, de afloop, en weer is er receptie, heer 6 ontvangt heer 4 en ook dat is niet goed.

Venus, Heer van 10, de behandeling, staat in vernietiging in het 4e huis en maakt een vierkant naar de Ascendant en de Maan en dat lijkt een ineffectieve behandeling aan te geven of een behandeling die zelfs schadelijk is voor de vitaliteit.

Het lijkt symbolisch voor de duur van de reanimatie, die de prins moest ondergaan.

De Maan gaat als eerste een aspect maken naar Jupiter in 5, Heer van 12. Het 12e huis heeft als bete-

kenis ziekenhuizen, maar ook langdurige ziekte. En weer hebben we receptie, de Maan ontvangt Heer 12.

Deze crisishoroscoop geeft een bevestiging van het thema uit de 1e horoscoop: we zien ook hier helaas geen directe aanwijzingen voor een spoedig herstel.

De 1e fase na het ongeluk.

Als we de Maan 30 graden opschuiven naar 3° Waterman, krijgen we de 1e manifestatiehoroscoop. In het Engelse heet deze de *judicial chart*.^{**}

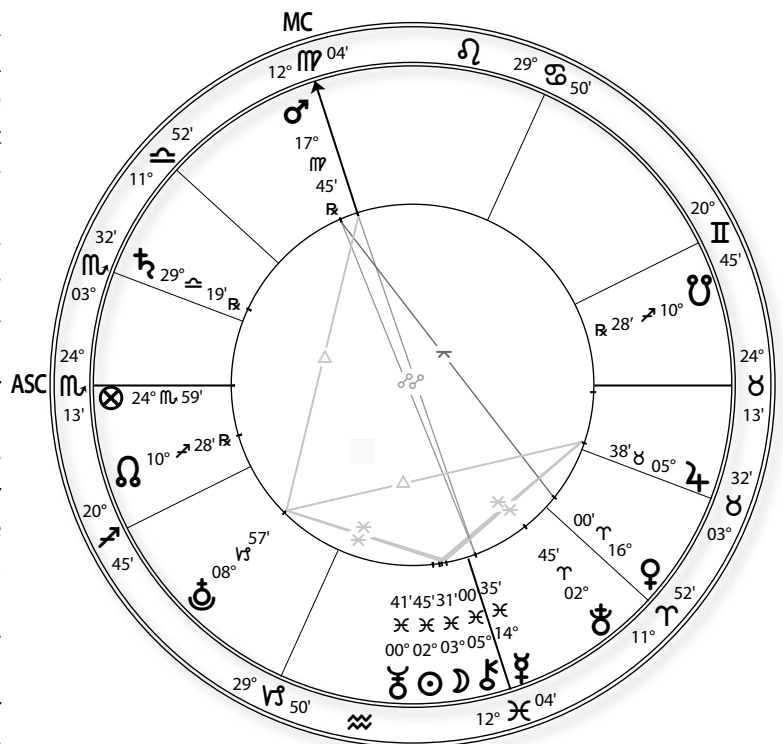
Wat we nu gaan doen, is deze horoscoop duiden, maar net als bij een solaar blijft de terneerliggingshoroscoop het uitgangspunt.

In deze horoscoop zien we Mars in het 1e huis. Het 1e huis is altijd het hoofd en met Mars, als Heer 6 in de oorspronkelijke horoscoop en Heer 4 in deze horoscoop, hier geplaatst, weten we dat er beschadiging is in het hoofd. In de 1e horoscoop van de ziekte stond Mars vierkant de Ascendant, nu in het 1e huis.

Er zijn een paar pluspunten: de Zon en de Maan zijn allebei een teken opgeschoven en hebben het teken van hun vernietiging verlaten. De Zon maakt een oppositie naar de Ascendant, staat net in 7 en de Maan staat nu in het 6e huis van ziekte, omdat een planeet die 5° voor een cusp staat, gerekend wordt in het volgende huis.

Lawine Friso Tweede 30 graden

22 februari 2012 om 01:08 MET – 1:00 = 00:08 GMT
Lech, Oostenrijk 51°55 N 004°28 O
Regiomontanus



Neptunus in dezelfde graad als de Zon lijkt de slaap door middel van anesthesie aan te geven. Mercurius is hier, net als in de 1e horoscoop, Heer van de Ascendant. Hij staat nu in 7 en is natuurlijk dicht bij Mars gekomen.

Heer 6 is nu Saturnus en een vast teken op cusp 6 geeft weer langdurige ziekte aan. Saturnus als de grote malefic is niet goed als Heer van 6; ook dat maakt het ziekteproces langdurig en ernstig. Het retrograde lopen is ook niet goed, dat kan „backsliding and relapses“ (terugval) geven.¹⁰

De Maan gaat een vierkant maken met Jupiter, Heer 8, en dat laat zien dat er helaas nog steeds sprake is van een levensbedreigende situatie.

De 2e fase, de verbindingshoroscoop

De Engelse naam voor deze horoscoop is *intercidental chart*.^{**}

We zien hier Schorpioen als rijzend teken en Mars als Heer van de Ascendant, is krachtig geplaatst in het 10e huis. Mars staat nog steeds in Maagd en daar heeft Mars geen waardigheid.

De beide lichten staan diep onder de horizon en de Maan is de Zon net gepasseerd. De Maan staat wel verbrand, maar zal nu snel bij de Zon vandaan lopen en dat is een goed teken, het lijkt een nieuwe fase aan te geven.

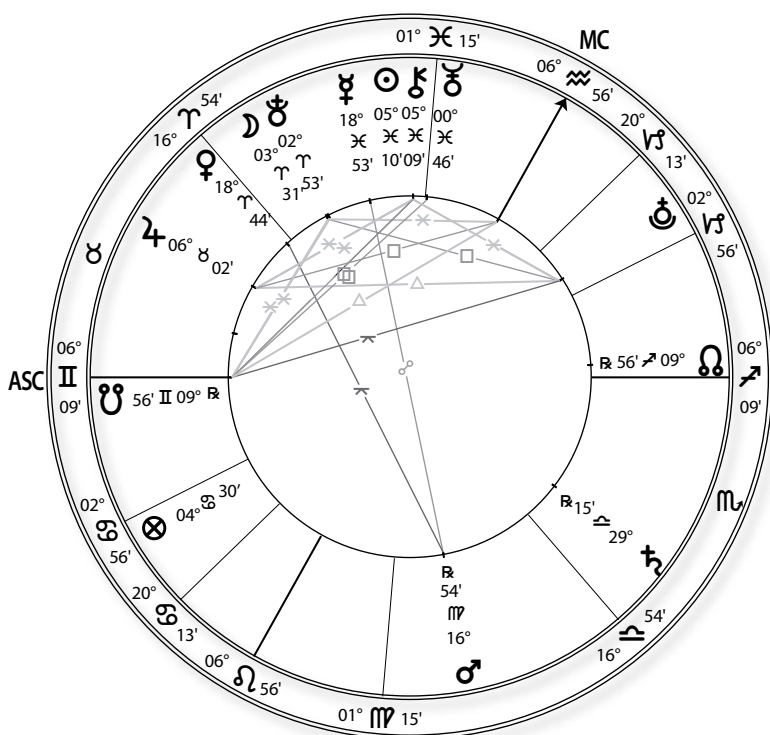
Lawine Friso Eerste crisis, 90 graden

24 februari 2012 om 10:42 MET – 1:00 = 09:42 GMT

Lech, Oostenrijk

51°55' N 004°28' O

Regiomontanus



Het eerste aspect dat de Maan gaat maken is een sextiel naar Jupiter in het 6e huis en dit geeft aan dat „some good maybe hoped.“

Heer 6 in deze horoscoop is Venus in vernietiging in het 5e huis en Venus maakt geen aspect naar andere planeten. Heer 8 in deze horoscoop staat in oppositie met Heer 1 en dat aspect wordt gemaakt uit een moeilijk huis, het 4e. Deze oppositie heeft receptie, en als Heer 8 Heer 1 ontvangt, zoals hier, dan ontvangt de dood het leven en dat is een goed teken.

We zien verder dat Heer 8 uit de terneerliggingshoroscoop (Decumbiture), Saturnus, geen aspect maakt met de Ascendant, Heer 1 of de Maan: ook dat is gunstig.

Met de Zon die wegloupt van Neptunus, zien we dat de invloed van de anesthesie aan het afnemen is. Maar ondanks een paar lichtpunten, zien we helaas nog steeds geen grote verbetering in de toestand van de prins.

Maan vierkant Maan, de 1e crisis:

gegevens: 24 februari 2012, 10.42 AM Lech.

In deze horoscoop staan de Zon en de Maan boven de horizon en ze staan ook nog in het huis van de hoop, het 11e. De Maan loopt weg van Uranus en loopt toe naar een sextiel met de Ascendant. Dat ziet er hoopvol uit. Maar dan gaat de Maan een vierkant maken met Pluto in het 8e huis. Klassiek worden de buitenplaneten niet gebruikt, en als we die even buiten beschouwing laten, dan zien we dat het volgende aspect dat de Maan gaat maken, de conjunctie met Venus is. Maar dat aspect is hier buiten orb.

Dat lijkt een status quo in de situatie aan te geven, er zit weinig beweging in.

Maar een toenemend aspect met de Heer van het 6e huis in het 12e huis van chronische ziekte, is geen goed scenario en ook de Zon, Heer 4 in deze horoscoop en Heer 4 in de terneerliggingshoroscoop, gaat een aspect maken met een planeet in 12, Jupiter. Dat is een goed aspect en ook nog met receptie, maar de symboliek wijst weer naar een onfortuinlijk scenario. Bijna gelijktijdig maakt de Zon een vierkant naar de Ascendant en met de Zuidknoop in het 1e huis, zijn de zorgen om zijn herstel nog niet voorbij.

De Heer van de Ascendant, Mercurius, loopt nu weg van de oppositie met Mars. Dat lijkt een verbetering in zijn vitaliteit aan te geven: de ergste crisis is voorbij.

We zien ook dat Heer 1, Mercurius, in een beter huis staat dan Heer 6, Venus, en dat laat enige verbetering in vitaliteit zien. Maar met een sterke Saturnus in 6 zien we ook dat een snelle verbetering van zijn conditie helaas niet waarschijnlijk is.

Conclusie

De horoscoop van het ongeluk weerspiegelt helaas de tragiek van het ongeluk en de gevolgen daarvan voor de gezondheid van de prins.

De aanvullende horoscopen laten geen duidelijke verbetering zien, en het scenario dat uit die horoscopen naar voren komt wijst op een chronisch ziekbed. De tijd zal leren hoe dit tragische ongeluk gaat aflopen. En met een vast teken op de cusp van 4, de afloop, zal dat eerder een kwestie van maanden dan van weken zijn voordat er duidelijkheid komt.

En hoe symbolisch kan een moment zijn: om 12 uur, een uur en een kwartier na de aanvang van de 1e crisishoroscoop vond de persconferentie plaats... ♠

Noten

- 1 William Lilly: *Christian Astrology I & II*, Astroamerica 2007 Hierna CA.
- 2 CA, p. 295.
- 3 Herdrukt in 2003, Astrology Center of America, hierna JoD genoemd.
- 4 Zie JoD p. 30, waar hij schrijft dat het sommige semi-sextielen (30° aspect), „are worse than some quartiles”. Hij beschrijft de hele methode aan de hand van een horoscoop.
- 5 CA, p. 247.
- 6 Pluto staat conjunct de vaste ster *Facies* die de aard heeft van de Zon en Mars en ziekte, ongelukken en een gewelddadige dood veroorzaakt. Zie Robson, p. 165.
- 7 CA, p. 248.
- 8 Ca, p. 284 aforisme 29.
- 9 Engelse term voor het eerste moment dat iemand ziek wordt.
- 10 CA, p. 284, aforisme 24.
- 11 JoD, p. 58.

** De naam ‘terneerliggingshoroscoop’ voor *decumbiture* was bij ons al langer in gebruik. De *intercidential* en de *judicial chart* wachten op definitieve termen.

Wie is ... Tienka Atema

In 1992 maakte ik kennis met de astrologie en sinds die tijd heeft het me niet meer losgelaten. Ik heb de vierjarige beroepsopleiding Psychologische Astrologie gevolgd bij *Stichting Achernar*, waar de lessen werden gegeven door Karen Hamaker. Aansluitend volgde ik de twee verdiepingen jaren, Astrologie en therapie, bij dezelfde stichting en bij de *Stichting Odrerir* de driejarige opleiding Jungiaanse symbolische psychologie en Werken met de tarot. Ik ben me gaan verdiepen in de klassieke astrologie en na de driejarige opleiding in Klassieke Astrologie, gevolgd bij Lee Lehman, *Kepler College*, VS, heb ik het Medieval Practitioners Diploma en het Diploma in Fixed Stars and Visual Astrology bij *Astrologos* behaald, de school van Bernadette Brady in Bristol. Op dit moment volg ik de Master Course in uurhoekastrologie bij de School of Traditional Astrology van *Deborah Houlding* in Engeland.



training in praktische astrologie

In het seizoen 2012–2013 starten we met een basis jaar van onze opleiding in 7 workshops. De workshops gaan over sterktebepaling van tekens, huizen, planeten en aspecten. Ook wordt er aandacht besteed aan de Zwarte Lichten en het Knopenkruis.

De workshops zijn bestemd, los van het soort vooropleiding, voor allen met basiskennis van de genoemde horoscoopfactoren. Langs ‘regels’ die voor alle benaderingen, klassiek, psychologisch, spiritueel of anderszins, opgaan wordt hun krachtsverhouding zichtbaar. De workshops zijn ook bedoeld voor degenen die de astrologie weer willen oppakken. Kennishiaten kunnen op verschillende wijzen worden aangezuiverd.

Zie voor data van basisjaar en extra workshops in 2012-2013 onze website. : www.aurora-astrologie.nl

Wie, waar, wanneer, hoe vaak, enz.

DOCENTEN: George Bode en Menno Noordervliet
LOCATIE: Hilversum (10 minuten lopen van het station)
DEELNEMERS: maximaal 20; minimaal 10
RICHTPRIJS: € 50,- per workshop
TIJDSTIP: zaterdagen van half elf tot half vijf
AANTAL: Serie van zeven

MEER INFORMATIE: www.aurora-astrologie.nl
0206253387 George Bode
0620598283 Menno Noordervliet



Herdrukt!

„Dansend in moeders spiegel.”

De relatie van een man met zijn moeder en de invloed daarvan op al zijn relaties met vrouwen.

door
Michael Gurian

ISBN 978-90-74899-94-9
€ 25,-

Uitgeverij
Aionion Symbolon
Amstelveen

www.symbolon.nl

